

Giornate Europee del Patrimonio 29-30 settembre 2012





Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Venezia e Laguna Giornate Europee del Patrimonio 29-30 settembre 2012

Layout Grafico Meri Gallo Organizzazione e coordinamento di Emanuela Zucchetta

Giornate Europee del Patrimonio

L'appuntamento ormai divenuto tradizionale con le Giornate Europee del Patrimonio vede la Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Venezia e Laguna impegnata ad offrire a studiosi, appassionati e alla città tutta una serie di visite guidate volte alla conoscenza di quattro monumenti oggetto di recenti restauri o di interventi ancora in corso.

Di particolare rilievo è il recupero delle stanze dell'imperatrice Sissi, parte dell'itinerario museale del palazzo ex Reale di Venezia, ottimamente restituite, non solo nei loro decori, ma anche negli arredi, a quella immagine splendente di una Venezia ottocentesca nel pieno fulgore della sua attività artistica.

Una visita è dedicata ad un altro palazzo, ora di proprietà privata della Fondazione Prada, la cui importanza storica è legata al nome di Caterina Corner, sfortunata regina di Cipro, "figlia diletta della Repubblica", come fu proclamata dalla stessa Serenissima: relativamente poco conosciuto in relazione alla sua grande valenza architettonica e decorativa, cui l'insolita profondità del salone centrale, prospiciente il Canal Grande, conferisce un accentuato effetto teatrale, presenta imponenti decorazioni ad affresco e a stucchi.

Due sono, infine, gli appuntamenti relativi a due importanti chiese, l'una veneziana e l'altra muranese. Nella chiesa di San Pantalon sarà oggetto di visita la cappella della Madonna di Loreto, le cui decorazioni ad affresco, opera di Pietro Longhi, sono attualmente in restauro da parte dell'Istituto Veneto per i Beni Culturali. La cappella è importante per

almeno due singolarità: è l'unica dedicata alla Santa Casa, oltre quella dell'isola di San Clemente, e, in secondo luogo, ospita l'unica decorazione ad affresco di Pietro Longhi, insieme allo scalone di palazzo Sagredo di santa Sofia.

La chiesa di Santa Maria degli Angeli, a Murano, infine, che, con l'attiguo campanile, faceva parte dell'omonimo antico monastero, ha un' origine che è fatta risalire al 1187. Il complesso religioso, le cui trasformazioni anche paesaggistiche sono poco note agli stessi muranesi, qualificava architettonicamente una vasta area dove esistevano già alcune saline, poi dei laghi e dei mulini. L'edificio attuale conserva tracce di numerose trasformazioni, che lo rendono un luogo interessante da scoprire.

Visite guidate

Murano, Chiesa di Santa Maria degli Angeli

Sabato 29 settembre 2012, ore 10,30

Appuntamento in campo davanti alla chiesa. A cura di Chiara Ferro e Grazia Fumo In collaborazione con la Curia Patriarcale

di Venezia



Palazzo Corner della Regina- S. Croce 2214-2215





Sabato 29 settembre 2012, ore 10
Appuntamento all'ingresso.
A cura di Ilaria Cavaggioni ed Emanuela Zucchetta
In collaborazione con la Fondazione Prada

Chiesa di S. Pantalon, La Santa Casa di Loreto Sabato 29 settembre 2012, ore 11,30

Appuntamento all'ingresso A cura di Amalia Donatella Basso In collaborazione con L'Istituto Veneto per i Beni Culturali e la Curia Patriarcale di Venezia



Palazzo Reale di Venezia, Le stanze recuperate dell'imperatrice Elisabetta Domenica 30 settembre, ore 11

Appuntamento davanti all'Ala napoleonica,

Piazza San Marco A cura di Annalisa Bristot e Lucia Bassotto In collaborazione con la Fondazione Musei Civici di Venezia

Prenotazione obbligatoria al n.041 2710111



